

STUDENTŲ ĮTRAUKIMO Į MOKSLINĘ VEIKLĄ SKATININAMOJO KONKURSO TEMA

Temos pavadinimas: Gatvės freskos: Lietuvos miesto erdvių revitalizavimas ir komunikacija
Tikslas: šia tema siekiama parengti straipsnį, kuriame nagrinėjamas tarp Lietuvos miestų plintantis gatvės freskų reiškinys
Trumpas temos vykdymo aprašymas (ne daugiau kaip 2000 ženklų): Lietuvos miestų pastatų sienos, elektros skydinės ar mūrinės tvoros vis dažniau tampa miesto valdžios palaikomo gatvės meno išraiškos vieta. Galbūt šios šiuolaikinės gatvės freskos arba neofreskos yra priemonė, pasitelkiama siekiant įgyvendinti kūrybinio miesto viziją? Studentas, prisidėdamas prie šios temo įgyvendinimo, turės galimybę nagrinėti kokią funkciją atlieka gatvės freskos, kaip jos kuria miestą ir kokį naratyvą konstruoja. Pasitelkdamas miestų turizmo informacijos centrų pateikiamą medžiagą ir kitą viešai prieinamą informaciją (žiniasklaida, socialiniai tinkai ir kt.), rinks duomenis apie Lietuvos miestuose esančias šiuolaikines freskas. Studentas atliks svarbią ir straipsnio rengimui itin reikšmingą užduotį – parengs duomenų bazę, kurios pagrindu bus atliekama analizė. Numatoma, jog duomenų bazėje bus nurodoma: miestas; projektas, kurio metu tapomos freskos, ir jo tikslas; metai; kiekis; freskos ir jų turinys; kita svarbi informacija. Studentas, atsižvelgdamas į randamą informaciją, galės savarankiškai papildyti duomenų bazės grafą ar kitaip tobulinti jos struktūrą. Remdamasis surinkta medžiaga taip pat galės sudaryti pusiau struktūruoto interviu klausimyną, skirtą papildyti ir praplėsti viešai prieinamą informaciją apie neofreskas.
Temą siūlantis mokslininkas/dėstytojas: Aušra Teleišė